

ПОКАЗНИКИ

Владимир Иванов

Дюжина новеньких HD-видеоплееров: сетевых и USB

Тестируются

- Apacer AL460
- BBK Popcorn NP101S v2
- Dune HD Base 3.0
- Egreat EG-M35A
- Ellison HMP-500H
- iconBIT HD400DVD
- Icy Box IB-MP305A
- QNAP NMP-1000
- Seagate FreeAgent Theater+
- Verbatim MediaStation HD DVR
- ViewSonic VMP52
- WD TV Live

В прошлом году мы не раз обращались к теме Full HD-медиаплееров (см.: Н'н'S. 2009. № 3 и 5; PDF-файлы этих статей есть на DVD-приложении к данному номеру журнала). Много мегабайтов рипов утекло с тех пор в торренты, много чипов проросло на плантациях силиконовых. Назло назойливому бормотанию о мировых проблемах мировой экономики магазинные полки трещат под натиском новых девайсов, и мы снова в задумчивости чешем затылок: что это — жест отчаяния фирм на краю финансовой пропасти или же плоды технического прогресса, сделавшего очередной шаг вперед в угоду обществу потребления?

Что нового можно найти в темных глубинах «черного ящика», покусившегося на трон Его Величества Персонального Компьютера, чье царствие в области домашних сетевых медиаразвлекателей еще совсем недавно было таким безраздельным? Насколько далеко продвинулась вперед наука плееростроения за последние месяцы и есть ли смысл в том, чтобы распрощаться с похужеший кошелек, польстившись на прелести новоиспеченных чудо-шарманок?

Чтобы ответить на эти и другие периодически возникающие у нас и наших читателей вопросы, мы собрали дюжину новинок, которая логически продолжает череду сетевых HD-плееров на жестких дисках, протестированных нами год назад (см. ссылку выше). Вооружившись сходной методикой тестирования (так что отчасти результаты прошлого года и нынешнего тестов можно сравнивать между собой), мы решили продолжить поиски лучшего продукта. Вот только жизнь, как обычно, внесла свои коррективы. Если прежде

■ Как мы тестировали

Совместимость и качество

Для проверки поддержки различных форматов использовался тестовый набор видеороликов. На этот раз набор был дополнен с учетом потребностей современного искусственного киномана. Помимо привычных AV/Шек и «матрешек», сюда вошли файлы в контейнере M2TS, частенько употребляемом для создания Blu-ray Remux-ов (неперезахваченных копий оригинальных дисков), а также копии DVD как в виде папок Video_TS / Audio_TS, так и образов ISO, полученных копированием DVD (конечно, DVD — уже устаревший формат, но у киноманов скопилось множество таких дисков, да и далеко не все еще можно найти в HD). Ролики были выбраны таким образом, чтобы каждый из них содержал либо динамичные сцены с большим видеопотоком (полезно для проверки производительности встроенного декодера), либо плавные панорамы (проверка на «дерганье», или tearing), либо сцены с плавными градиентами цветов (качество деблокинга). Результаты поддержки тех или иных форматов контента учитывались с весовыми коэффициентами, указанными в таблице. При идеальном воспроизведении формата за него выставлялся максимальный балл, а в случае дефектов эта цифра была снижена.

■ Критерии оценки совместимости

Формат	Вес, %
Поддержка 1920 x 1080, H.264, M2TS, DTS	15
Поддержка 1920 x 1080, H.264, MKV, AC3	10
Поддержка 1920 x 1080, MPEG2, MKV, AC3	10
Поддержка 1920 x 1080, QuickTime, MOV	10
Поддержка 1920 x 1080, WMV9, WMA	15
Поддержка 1280 x 720, Xvid, AVI	10
Поддержка 720 x 480, DVD5, ISO	10
Поддержка 720 x 480, DVD5, папка	10
Аудио 24 бит, 48 кГц, AC3	5
Аудио 16 бит, 48 кГц, AC3	5

Качество звука измерялось программой RightMark Audio Analyzer на сигналах 16 бит, 48 кГц (AC3) и 24 бит, 48 кГц (PCM). При подсчете баллов оно учитывалось согласно оценкам, данным самой программой RMAA (от 1 до 5 баллов) и нормированное значение с весом 60% входило в общую оценку качества. Для проверки скорости чтения и записи данных по USB (при соединении с ПК) и по сети Ethernet в режиме NAS и FTP применялась программа Intel NAS Performance Toolkit (www.intel.com/software/NASPT), позволяющая измерять скорость обмена данными с диском в различных режимах (мы использовали паттерн HD Video Playback 1x). Усредненная нормированная скорость передачи данных учитывалась в общей оценке качества с весом 40%.

При просмотре видеоматериалов использовался 32-дюймовый Full-HD-телевизор Samsung LE32A556P1F, подключенный по интерфейсу HDMI или компонентному, и винчестеры той же фирмы — 3,5-дюймовый HD160JJ и 2,5-дюймовый HM121QJL. Для проверки соединения по USB и LAN использовался компьютер с процессором Core 2 Duo E8400, 2 Гбайт памяти DDR2, платой Gigabyte GA-EP35-DS3 и двумя дисками Seagate Barracuda ES.2 по 500 Гбайт каждый.

Удобство и функциональность

Здесь в зачет принималось наличие дисплея, вентилятора диска, дополнительных разъемов USB-хост, поддержки режима NAS и др. (см. табл.). Так как большинство современных плееров поддерживают различные сетевые функции и/или работу с диском (создание папок, переименование файлов и пр.), полезным удобством будет наличие на пульте управления хотя бы отдаленного подобия QWERTY-клавиатуры (кодом T9 отменены пульты, имеющие набор цифровых клавиш с возможностью ввода букв, примерно как в мобильном телефоне). Дополнительный DVD-дисковод или картридер также приветствовался. Полученные каждым устройством баллы суммировались и нормировались по максимальному значению.

■ Критерии оценки удобства и функциональности

Параметр	Вес, %
Дисплей	20
Вентилятор	15
Режим NAS	15
USB-хост	15
Дополнительный дисковод или картридер	15
Пульт управления с буквами	15
Поддержка меню Blu-ray	5

Оправданность цены и оценка Hard'n'Soft

Первая оценка получена делением показателя средней розничной цены (на момент подготовки обзора) на сумму нормированных оценок показателей удобства и функциональности, совместимости и качества с учетом весовых коэффициентов 40, 40 и 20% соответственно. Все оценки пересчитывались на линейную 5-балльную шкалу, где наибольший показатель соответствует 5 баллам, а наименьший — 1. Заметим, что они относительны и никак не могут отражать положение участвующих в тестировании моделей по отношению к другим продуктам на рынке, не вошедшим в этот обзор. Общая оценка Hard'n'Soft является взвешенной суммой всех приведенных выше оценок.

мы (да и производители) ограничивались сетевыми Full HD-плеерами на жестких дисках, то сейчас спектр этих продуктов расширился функционально. Среди них появились как сетевые плееры, не обязательно оснащенные жестким диском, то есть имеющие его лишь как опцию, так и плееры, не обязательно оснащенные сетевым портом, а то и вовсе миниатюрные USB-коробочки, воспроизводящие Full HD-контент с подключаемых к ним USB-накопителей (их обзор вы также найдете в этом или следующем номере нашего журнала). Так что у пользователя появился более широкий выбор — в том числе и по цене. А когда производители подобных продуктов пополнили такие мировые бренды, как Sony, Seagate, WD и мн. др.

Apacer AL460

- **Производитель:** Apacer Technology Inc.
- **Веб-сайт:** emea.apacer.com

Один из ведущих мировых производителей модулей и карт памяти решил попробовать свои силы на новом поприще. И первое, чем фирма постаралась завлечь покупателя, это необычный дизайн. Корпус AL460 изготовлен в виде усеченной четырехгранной пирамиды, перевернутой основанием вверх. Девясть совсем небольшой, так как место для жесткого диска внутри не предусмотрено. Зато имеем два USB-разъема и один Ethernet-порт. Нет здесь полноценных разъемов звука и видео, вместо них используются проприетарные «джеки» со специальными кабелями-переходниками. В случае утери или порчи такого кабеля придется озаботиться поиском замены.

Аппаратной основой AL460 служит чип Realtek RTD1073 — не оригинальный, но неплохой выбор. Поэтому от него изначально ожидалась хорошая совместимость со всеми форматами, как и у других моделей на том же кристалле. Однако наши ожидания не оправдались — он отказался воспроизводить звук как на BD-Remux (кодек DTS), так и на ролике QuickTime. Отрывок фильма в WMV9 он безжалостно сиюминут до пропорций 4:3, проигрывая плавные сцены с заметными рывками (tearing). Видимо, сказывается недостаток опыта компании на сравнительно новом для нее поле деятельности, и как следствие — недоработки прошивки. А как иначе объяснить наличие слова «громкость» в меню? Да и в целом ощущается в интерфейсе какая-то непродуманность. Например, приходится долго соображать, как сохранить IP в настройках — потребовалось даже ступорировать инструкцию.

Красоты дизайна меню с полупрозрачными панелями, конечно, впечатляют, но тормозит оно из-за этого просто безбожно. При подключении по HDMI имеем хорошее изображение, а при использовании компонентного выхода картинка покрывается мелкой, малозаметной сеточкой: знакомый со схемотехникой человек мог бы предположить плохую межкаскадную развязку по цепям питания. Из всех возможных сетевых функций есть только SMB-клиент, позволяющий смотреть с

плеера распаренные диски. Ни вам торрентов, ни YouTube...

Однако придираться к нему не стоит — ведь и просят за него совсем символическую сумму, самую низкую среди конкурентов. А ожидать чудес за такую цену как-то нелогично. Так что будем считать, что скромность — его главный плюс. А выбор, конечно, за покупателем.

BK Popcorn NP101S v2

- **Производитель:** BBK Electronics Corp.
- **Веб-сайт:** www.bbkc.ru

Следующий персонаж уже знаком как видеофилам, так и нашим постоянным читателям (см.: H'n'S. 2009. № 5. С. 32). Компания BBK давно и довольно успешно выпускает разнообразные медиадевайсы, многие из них продаются в России, а один — PopcornTV NP101S — даже успел стать «Выбором редакции» нашего журнала. Теперь изучим наследника этой модели, а именно — NP101S версии 2.

Несмотря на хорошие отзывы о первой модели, компания внесла в нее существенные доработки. Например, если ранее внутренний диск подключался по устаревшему интерфейсу IDE (и заменить винчестер простому пользователю было практически невозможно), то теперь используется SATA. Появление оптического разъемов порта S/PDIF если и порадует, то незначительную часть потенциальных пользователей. А вот наличие USB-порта, позволяющего подключить NP101S v2 в качестве внешнего накопителя, — конечно, долгожданный плюс. Но внешний вид аппарата почти не изменился (не считая появления упомянутых дополнительных разъемов), да и «сердце» видеоплеера — чип SMP8635 — остался прежним.

8630-я серия чипов Sigma Designs обладает неплохим заделом: два встроенных HD-декодера, 300-МГц ядро «общего назначения» и 300-МГц аудиопроцессор. Этого с лихвой хватит для воспроизведения любого современного контента, включая диски Blu-ray. Только не надо забывать, что SMP8635 — это не осовременненная версия SMP8634, а наоборот, урезанная, где нет поддержки стандартов Macrovision и CSS, отвечающих за шифрование видеопотока. Говоря проще, лицензионные Blu-ray-диски он проигрывать не способен.

Благодаря поддержке HDMI 1.3, куда входят новые аудиокодеки Dolby TrueHD и DTS HD, есть возможность воспроизведения BD-Remux — непрерывных фильмов с дисков Blu-ray, перекомпонованных в отдельный контейнер. Но,



Apacer AL460



BBK Popcorn NP101S v2

■ Тестируемые HD-видеоплееры: только факты

Модель	Asacer AL460	88K Popcorn NP101S v2	Dune HD Base 3.0	Egreat EG-M35A	Ellion HMP-500H
Видеопроцессор	Realtek RTD1073	Sigma Designs SMP8635	Sigma Designs SMP8642	Sigma Designs SMP8635	Realtek RTD1283
Разрешение видео	до 1080p	до 1080p	до 1080p	до 1080p	до 1080p
Форматы видео: контейнеры	MPG, DAT, AVI, ISO, IFO, MPG, VOB, WMV, FLV, MKV, RM/RMVB, TS, M2TS, MTS, TP, MJPEG, MOV, VC-1	MPEG-1/2/4, MPEG-1/2 PS, MPEG-2 VOB, AVI, ASF, WMV, (MKV), MOV (H.264), MP4, ISO, IFO	MKV, MPEG-TS, MPEG-PS, M2TS, VOB, AVI, MOV, MP4, QT, ASF, WMV, Blu-Ray-ISO, BDMV, DVD-ISO, VIDEO_TS	ASF, WMV, MOV, MP4, MPEG2PS, MPEG2TS, AVI, DivX, MPG, VOB, ISO, IFO	MPEG-1/2/4 (M1V, M2V, M4V), HD-File (TS, TP, TRP, M2T, M2TS, MTS), MKV, WMV, AVI, VOB, MPG, M2P, ASF
Форматы видео: кодеки	MPEG-1/2/4, Xvid, H.264, WMV, FLV, MJPEG, MOV, VC-1	WMV9, H.264, VC-1, DivX, Xvid SD/HD, MPEG-1/2/4/4.2, AVC (HD)	MPEG2, MPEG4, Xvid, WMV9, VC1, H.264	H.264, VC-1, MPEG-2/4, MKV, M2TS, TS, AVI	Xvid SD/HD, DivX, MPEG-1/2/4.2, H.264, WMV9, VC-1, AVC-HD
Форматы аудио: контейнеры	MP3, WMA, OGG, WAV	AAC, M4A, MPEG audio, WAV, WMA	MP3, MPA, M4A, WMA, FLAC, WAV, DTS-WAV, DTS, AC3, AAC	WAV, ADIF, ADTS, M4A, OGG, ASF, WMA, FLAC	AAC, M4A, MPEG Audio (MP1/MP2/MP3/MPA), WAV, WMA, FLAC, OGG, ISO, IFO
Форматы аудио: кодеки	MP3, WAV, WMA, AC3, LPCM/PCM, AAC, OGG, Dolby Digital	Dolby Digital, DTS, AC3, WMA, WMA Pro, OGG Vorbis	AC3 (Dolby Digital), DTS, MPEG, AAC, LPCM, WMA, WMAPro, EAC3 (Dolby Digital Plus), Dolby True HD, DTS HD High Resolution Audio, DTS HD Master Audio, FLAC, multichannel FLAC	MP3, AC-3, PCM, MPEG-2/4, AAC, WMA, WMA Pro	Dolby Digital, DTS, WMA, AAC, MP1, 2, 3, LPCM, FLAC, Vorbis
Форматы субтитров	ID3/SUB, SRT, SSA, SUB, SMI	SRT, SMI, SUB, SSA	SRT, SUB, text/SSA/ASS (MKV), VobSub (MP4), PGS (full Blu-ray mode)	SMI, SRT, SUB, SSA	SMI, SRT, SUB, IDX-SUB, SSA
Форматы картинок	JPEG	JPEG, BMP, PNG, GIF	JPEG, PNG, BMP, GIF	JPEG, PNG, BMP, GIF	JPEG, BMP, PNG
Видеовыходы	HDMI, компонентный (Y, Pb, Pr), композитный	HDMI v1.3, компонентный (Y, Pb, Pr), композитный, S-Video	HDMI v1.3, компонентный (Y, Pb, Pr), композитный	HDMI v1.3, компонентный (Y, Pb, Pr), композитный	HDMI v1.3, компонентный (Y, Pb, Pr), композитный, S-Video, SCART
Аудиовыходы	аналоговый стерео	аналоговый стерео, S/PDIF коаксиальный и оптический	аналоговый стерео, аналоговый 7.1, S/PDIF коаксиальный и оптический	аналоговый стерео, S/PDIF коаксиальный и оптический	аналоговый стерео, S/PDIF коаксиальный и оптический
Входы для записи видео	нет	нет	нет	нет	нет
USB-разъемы	2 x USB 2.0 host	2 x USB 2.0 host, 1 x USB 2.0 device	3 x USB 2.0 host	4 x USB 2.0 host, 1 x USB 2.0 device	2 x USB 2.0 host, 1 x USB 2.0 device
Дополнительно	нет	нет	1 x eSATA (для периферийных устройств)	нет	нет
Сетевые подключения	1 x Fast Ethernet, RJ-45	1 x Fast Ethernet, RJ-45	1 x Gigabit Ethernet, RJ-45	1 x Fast Ethernet, RJ-45	1 x Fast Ethernet, RJ-45
Сетевые функции	Samba (только клиент)	NAS (Samba), FTP Server, BitTorrent, Internet radio, просмотр YouTube, myiHome, Usenet	NAS (Samba), FTP Server	NAS (Samba), FTP Server, BitTorrent, Internet radio, myiHome, Usenet	NAS (Samba), FTP Server, BitTorrent
Информационный дисплей	нет	нет	люминесцентный матричный	люминесцентный, 4 алфавитно-цифровых символа	люминесцентный, 7 алфавитно-цифровых символов
Вентилятор	нет	нет	есть	есть	нет
Буквы на пульте	нет	T9	T9	T9	нет
Поддерживаемые HDD	USB	3.5 дюйма, SATA I/II	3.5 дюйма, SATA I/II	3.5 дюйма, SATA I/II	3.5 дюйма, SATA I/II
Файловая система	FAT32, NTFS	NTFS, FAT32	FAT16/FAT32, EXT2, EXT3, NTFS (read only)	FAT32, NTFS, EXT2, EXT3	NTFS (default), FAT32
Максимальный объем, Гбайт (по TX)	2000	1500	н/д*	1500	2000

● После установки дополнительного ПО с сайта производителя ● Нет данных.

iconBIT HD400DVD	Icy Box IB-MP305A	QNAP NMP-1000	Seagate FreeAgent Theater+	Verbatim MediaStation HD DVR	ViewSonic VMP52	WD TV Live
Sigma Designs SMP8634 до 1080p	Realtek RTD1073 до 1080p	Sigma Designs SMP8635 до 1080p	Realtek RTD1073 до 1080p	Realtek RTD1262A до 1080i	н/д	Sigma Designs SMP8655 до 1080p
AVI, DivX, Xvid, MPG, MPE, M2V, M2T, M2P, MPV, IFO, DAT, ISO, MKV, ASF, WMV, MOV, MP4, TS, TP, PS, TOD, MOD, MTS, M2TS, 264, SKM, K3G	AVI, MKV, TS, M2TS, MPG, MP4, MOV, VOB, ISO, IFO, DAT, WMV, RM, RMVB, FLV	AVI, MPEG/MPG, VCD (ISO, MPG, NRG), DVD (VOB, IFO, ISO, NRG), WMV, ASF, TP, TS, TRP, M1V, M2V, M4V, M2P, M2T, M2TS, BDMV, MTS, MOV, MP4, RMP4, MKV, TOD, MOD, 3GP	MPEG-1, MPEG-2 (VOB/ISO), MPG, AVI, MOV, MKV, RMVB, AVC HD, H.264, WMV, VC-1, M2TS, TS/TP/M2T	DAT, MPG, MPEG, ISO, VOB, MPG, MPEG, IFO, VOB, ISO, TS, AVI, MKV, Xvid, AVI, MKV, MP 4 AVC	MPG, MPEG, TS, VOB, MP4 AVI, MKV, Xvid, DivX, MOV, RM, RMVB, DAT	AVI, AVC, MPG, MP4, VOB, MKV, VC-1, TS/TP/M2T, MOV, M2TS, WMV9
MPEG-1/2/4, DivX 3.1-6.x, Xvid, WMV9, H.264, VC-1	MPEG-1, HD MPEG-2, HD MPEG-4 SP, ASP, AVC (H.264), WMV9 (VC-1), RM/RMVB 8/9/10	MPEG-1/2/4, Xvid, H.264, H.263, WMV9, VC-1	DivX, Xvid, DivX HD, Xvid HD, H.264, WMV9	MPEG-1/2/4, DivX 3/4/5/6, H.264	MPEG-1/2/4, RealVideo, H.264	Xvid, AVC, MPEG-1/2/4, H.264, AVC, VC-1, MOV, WMV9
WAV, PCM, AIFF, AIF, AU, SND, AAC, M4A, M4B, M4P, M4R, MPA, MP2, MP3, OGG, OGA, WMA, AC3, DTS, FLAC, MKA, WV	MP3, OGG, WMA, WAV, AAC	MP3, WMA, WAV, VOB, MKV, AVI, TS	AAC, MP3, DTS, ASF, FLAC, WMA, WAV, OGG	MP3, WMA, OGG, WAV	MP3, MP2, AAC, M4A, AC3, WMA	MP3, WAV, OGG, AIFF, MKA
MP3, M2A, M4A, OGG, WMA, AC3, AAC, DTS, FLAC, MKA, WavPACK	MP2/3, OGG Vorbis, WMA, PCM, LPCM, AAC, RA	FLAC, WAV, WMA, AAC, PCM, AC3, MPA, DTS, OGG	AAC, MP3, Dolby Digital, DTS, ASF, FLAC, WMA, LPCM, ADPCM, WAV, OGG	MP3, WMA, WAV7/8, OGG, AAC	MP2/3, WMA, AAC (MPEG-2/4), AC3, Real Audio	MP3, PCM/LPCM, WMA, AAC, FLAC, MKA, AIF/AIFF, OGG, Dolby Digital, DTS
SMI, SMIL, SRT, SUB, LRC, SAA, AAS, VOB SUB, MKV, DVD, Blu-ray-субтитры	SRT, SMI, SSA, ASS, SUB, IDX+SUB	SRT, SUB, IDX-SUB, SMI, TXT, ASS, SSA	SAMI(SMI), SRT, SUB	SRT, SMI, SUB, SSA	SRT, SSA	SRT, ASS, SSA, SUB, SMI
JPEG	HD-JPEG, JPG, BMP	BMP, JPEG/JPG, PNG	JPEG, BMP, GIF, PNG, TIFF	JPG, JPEG, BMP	JPEG, BMP, PNG	JPEG, GIF, BMP, TIF/TIFF, PNG
HDMI, компонентный (Y, Pb, Pr), композитный, S-video	HDMI v1.3, компонентный (Y, Pb, Pr), композитный	HDMI v1.3a, компонентный (Y, Pb, Pr), композитный, S-Video	HDMI v1.3, компонентный (Y, Pb, Pr), композитный	HDMI, компонентный (Y, Pb, Pr), композитный	3x HDMI v1.3, компонентный (Y, Pb, Pr), композитный	HDMI, компонентный (Y, Pb, Pr), композитный
аналоговый стерео, S/PDIF коаксиальный и оптический	аналоговый стерео, S/PDIF оптический	аналоговый стерео, S/PDIF коаксиальный и оптический	аналоговый стерео, S/PDIF оптический	аналоговый стерео, S/PDIF коаксиальный и оптический	аналоговый стерео, S/PDIF коаксиальный	аналоговый стерео, S/PDIF оптический
нет	нет	нет	нет	композитный, аналоговый стерео, антенна	нет	нет
3 x USB 2.0 host, 1 x USB 2.0 device	2 x USB 2.0 host	2 x USB 2.0 host, 1 x USB 2.0 device	2 x USB 2.0 host	2 x USB 2.0 host, 1 x USB 2.0 device	1 x USB 2.0 host, 1 x USB 2.0 device	2 x USB 2.0 host
DVD-дисковод	SD/SDHC/MMC/MS картридер	1 x eSATA (для подключения к ПК)	нет	SD/SDHC/MS картридер	SD/SDHC/MMC/MS/MS PRO картридер	нет
1 x Fast Ethernet, RJ-45	1 x Fast Ethernet, RJ-45	1 x Gigabit Ethernet, RJ-45	1 x Fast Ethernet, RJ-45	1 x Fast Ethernet, RJ-45	нет	1 x Fast Ethernet, RJ-45
NAS (Samba), FTP Server	Samba (только клиент), Internet radio	NAS (Samba), FTP Server, BitTorrent, Internet radio, просмотр YouTube и Flickr, прогноз погоды	Samba (только клиент), Internet radio, IP TV	Samba (только клиент)	нет	NAS (Samba), Internet radio, просмотр YouTube и Flickr
жидкокристаллический матричный	нет	люминесцентный, 9 алфавитно-цифровых символов	нет	жидкокристаллический матричный	нет	нет
есть	нет	есть	нет	есть	нет	нет
T9	нет	T9	нет	T9	нет	нет
3,5 дюйма, SATA I/II	USB	3,5 дюйма, SATA I/II	2,5 дюйма, USB	3,5 дюйма, SATA	2,5 дюйма, SATA	USB
FAT32, NTFS, EXT2, EXT3	NTFS, FAT32	NTFS (default), FAT32, EXT3	NTFS, FAT, FAT32, HFS+	NTFS	н/д	н/д
2000	н/д	2000	н/д	1000	н/д	н/д

• Цена приведена по данным онлайн-магазинов Великобритании; в России на момент написания обзора плеер не продавался.



Dune HD Base 3.0

строго говоря, заявлять о поддержке HDMI 1.3 некорректно, так как в спецификации на чип SMP8635 сказано: «поддержка HDMI 1.2», и далее: «поддержка HDMI 1.3 в виде расширенного звука и xvYCC». То есть все остальные функции HDMI 1.3, такие как расширенная полоса пропускания видеосигнала, увеличенная глубина цвета, набор дополнительных команд и т.п., в нем отсутствуют. Впрочем, для нас они не очень актуальны, пока экраны 2560 x 1600 точек и/или с 30-битным цветом не получили широкого распространения (хотя они начинают потихоньку продвигаться на рынок).

В остальном все вроде бы осталось по-прежнему, разве что прошивка претерпела некоторый апгрейд, в результате чего появилась поддержка аудио DTS-HD, Dolby True HD и DD plus, а в части сетевых сервисов — возможность просмотра некоторых русскоязычных развлекательных интернет-ресурсов, таких как Yandex Fotki, Russia.ru или Rpod.ru.

С джентльменским набором тестов наш герой справился великолепно, даже в плане «тяжелого» деблокинга на плавных градиентах файлов AVI — большой плюс авторам микропрограммы декодера. Вот только попытка просмотреть образ DVD закончилась неудачей — плеер банально завис, сообщив о «необходимости резервного копирования жесткого диска». Тот же фильм из папки, однако, прошел на ура. Огорчили и некоторое «дерганье» при работе с кодом Windows Media 9, который, правда, не сильно популярен, особенно для сжатия Full HD — так что не будем слишком придирчивы. Качество звука порадовало, здесь оно также на высоте. Настораживает неудачный тест скорости USB — почему-то тестовый образец

подключаться к компьютеру этим способом наотрез отказался. Так что советуем обратить внимание на этот момент, если вдруг вы остановите свой выбор на этой модели.

В общем, можно рассматривать вторую версию NP101S как апгрейд, в котором нет ничего принципиально нового — но это и верно, так как новая модель получила бы и новое название. А этот, «подретушированный», вариант — просто способ продлить жизнь довольно успешной модели. Цена у нее также невелика.

Dune HD Base 3.0

- **Производитель:** HDI Dune Ltd.
- **Веб-сайты:** dune-hd.com, rushd.ru

HDI Dune — сравнительно молодая компания, довольно активно продвигающая свою продукцию на русском и украинском рынках последние три-четыре года. Продукции, впрочем, немного — пара-тройка свежих моделей и столько же прошлого поколения. Изделия позиционируются как предназначенные для взыскательных покупателей и крутых домашних театров, что, впрочем, не предполагает заоблачных цен, они даже ниже, чем у некоторых других участников нашего обзора. Зато этот аппарат — единственный, оснащенный аналоговыми выходами формата 7.1! Его задняя панель просто утыкана разъемами. Помимо прочего присутствуют целых три USB-порта, гигабитный Ethernet и внешний eSATA. Правда, поддержка гигабитной сети анонсирована как экспериментальная, потому что не поддерживается чипами Sigma Designs серии 864х согласно официальной спецификации. На деле, впрочем, сеть на этих частотах работает прекрасно, показывая заметно большую, по сравнению с другими девайсами, скорость передачи данных.

И, кстати, вы не ослышались — в аппарате действительно использован новейший чип 8640-й серии, а именно 8642-й, представленный совсем недавно, в прошлом году. Вот где

■ Тестируемые HD-видеоплееры: только факты (окончание)

Модель	Arcor AL460	B&K Popcorn NP101S v2	Dune HD Base 3.0	Egreat EG-M35A	Ellion HMP-500H
Поддерживаемые ОС	н/д	Windows 98, ME, 2000, XP, Vista, Linux	н/д	н/д	Windows 98, ME, 2000, XP, Vista
Габариты, мм	165 x 160 x 35	270 x 132 x 32	420 x 262 x 50	132 x 200	203 x 164 x 63
Вес (с диском), кг	0,3 (—)	н/д (1,25)	2,5 (3,2)	0,9 (1,6)	0,7 (1,4)
Блок питания	выносной	выносной	встроенный	выносной	выносной
Комплектация	плеер, источник питания, пульт управления	плеер, питание, пульт управления, HDMI-кабель, аудио/видеокабель, USB-кабель, инструкция, компакт-диск	источник плеера, пульт управления, HDMI-кабель, компонентный кабель, сетевой кабель, инструкция, компакт-диск	плеер, источник питания, пульт управления, HDMI-кабель, аудио/видеокабель, USB-кабель, инструкция, компакт-диск	плеер, источник питания, пульт управления, аудио/видеокабель, USB-кабель, инструкция, компакт-диск, крепеж для HDD
Ориентировочная цена, руб. (без диска)	3700	7000	13 500	9500	7500

поддержка HDMI 1.3a реализована без натяжек! Помимо этого — полное соответствие всем спецификациям стандарта Blu-ray, включая расширенные меню и шифрование потока. С ним воспроизведение BD-дисков должно происходить без проблем, будь то образы дисков в сети, на внутреннем винчестере, или сами оригиналы на подключенном по USB BD-приводу. Еще одной приятной особенностью этого декодера является поддержка всех уровней сжатия кода H.264, даже с самым высоким битрейтом. Так что про титры с производительностью можно забыть, да и плеер практически всяден.

Дизайн устройства на высоте. 17-дюймовой ширины корпус явно рассчитан на установку в стойку бытовой Hi-Fi-аппаратуры, а жесткий диск, прикрытый крышкой на лицевой панели, вынимается рычажком, как в отсеках серьезных рэктовых PC-серверов. Завершающий штрих — матричный люминесцентный индикатор, который, сохранив всю красоту свечения, присущую этой технологии, позволяет показывать не просто текст, а затейливые приемы или графические изображения.

Вы спросите, есть ли у него недостатки? Пожалуй, но их немного. Основным я бы назвал «сыроватость» прошивки. Например, она проявляется в том, что при переключении режимов плеера сигнал на HDMI-выходе на пару секунд пропадает, что может вызвать у подключенного телевизора состояние паники, сопровождающееся сообщением «Нет сигнала». Потом еще пару секунд ему понадобится на отходняк — и вот мы получаем 4–5-секундные моргания по окончании каждого фильма. С совместимостью тоже не все гладко. Хотя тестовый набор фильмов (поверьте, он не сахар!) плеер переварил без проблем. Попытка скормить ему еще один ролик «вне конкурса» закончилась неудачей: после нескольких секунд воспроизведения плеер стабильно вываливался в основное меню. Возможно, дело в кривом рипе, но на компьютере этот файл проигрывался идеально. Впро-

чем, новые прошивки компания выпускает с завидной регулярностью, так что, возможно, к моменту прочтения этих строк все недостатки уже будут устранены.

Egreet EG-M35A

- Производитель: Egreet Technology Ltd.
- Веб-сайт: www.egreetworld.com

Эта новинка прибыла к нам в лабораторию буквально в последнюю минуту. Внешне EG-M35A сильно напоминает участника нашего прошлого года теста TViX HD M-7000A от компании DViCO (см.: H'n'S. 2009. № 3. С. 56) — такой же тускло поблескивающий черный цилиндр чуть меньше пяди в диаметре, стоящий на торпе. Внутри находится отсек для жесткого диска с вентиляционными отверстиями в виде щелей вдоль дна цилиндра. Диск размещен в пластмассовой корзине и вынимается очень легко. Верхний торец цилиндра занимают клавиши управления просмотром, причем они сенсорные — в отличие от TViX HD M-7000A. Смотрится, конечно, стильно, но нажимать не очень удобно — на ощупь не получится. К счастью, в комплекте идет роскошная «лентяжка», размерами и формой похожая на вер. Кнопки пульта слабо флуоресцируют. Спереди цилиндра, за матовым стеклом, виднеется дисплей с таким количеством значков, что кажется: еще немного — и он будет отображать

Благодарим компанию «Блейд» (www.blade.ru) за предоставленный на тест плеер Egreet EG-M35A



Egreet EG-M35A

IconBIT HD400BDVD	Icy Box IB-MP305A	Qnap NMP-1000	Seagate FreeAgent Theater+	Verbatim MediaStation HD DVR	ViewSonic VMP52	WD TV Live
н/д	Windows XP, Vista, 7, MAC OS 9, X	Windows 2000, XP, 2003, Vista, 7, Mac OS X, Linux, Unix	Windows XP, Vista, MAC OS X	н/д	н/д	Windows XP, Vista, 7
234 x 174 x 73 0,9 (1,6)	240 x 180 x 130 0,6 (—)	204 x 176 x 62 0,7 (1,4)	182 x 175 x 30 0,5 (—)	210 x 162 x 64,5 н/д (1,6)	44,2 x 194,6 x 183,5 0,29 (1,0)	125,5 x 100 x 40 0,3 (—)
выносной плеер, источник питания, пульт управления, аудио/видеокабель, USB-кабель, инструкция, компакт-диск	выносной плеер, источник питания, пульт управления, компонентный кабель, аудио/видеокабель, инструкция, компакт-диск	выносной плеер, источник питания, пульт управления, HDMI-кабель, аудио/видеокабель, компонентный кабель, USB-кабель, сетевой кабель, инструкция, компакт-диск, крепёж для HDD	выносной плеер, источник питания, пульт управления, компонентный кабель, сетевой кабель, инструкция, компакт-диск	выносной плеер, источник питания, пульт управления, HDMI-кабель, аудио/видеокабель, компонентный кабель, SCART-адаптер, USB-кабель, инструкция, компакт-диск	выносной плеер, источник питания, HDMI-кабель, компонентный кабель, крепёж для HDD, ключ для разборки корпуса, инструкция, компакт-диск	выносной плеер, источник питания, пульт управления, компонентный кабель, аудио/видеокабель, инструкция, компакт-диск
10 000	11 000	16 000	5000	9000	5000*	6500



Ellion HMP-500H

«превью» фильмов. Впрочем, он и так пока зывает формат выбранного файла.

Начинка «корейца» скромнее, чем дизайн, — это прословутый чип SMP8635.

Однако его прошивка вылизана настолько, что к качеству воспроизведения придраться невозможно. Меню без изысков, но и без «тормозов». Единственный минус — невозможность использовать аппарат в качестве сетевого накопителя, но при желании недостающий программный модуль можно скачать и установить. Также мешает стрекотание встроенного винчестера, доносящееся через вентиляционные отверстия, поэтому любителям тишины придется выбирать малопомнящие модели. На задней стороне корпуса находится джентльменский набор видеовыходов и аж четыре порта USB. В общем, неплохой выбор — ищите новинку в продаже.

Ellion HMP-500H

- Производитель: Ellion Digital Inc.
- Веб-сайт: www.elliondigital.de

Ellion — тоже сравнительно новый игрок, по крайней мере в России.

И для начала игры он выбрал расхожий козырь — низкую цену. Для рассматриваемой модели она составляет около половины стоимости победителя этого обзора. А учитывая просто патологическую любовь нашего брата ко всему дешевому, у плеера Ellion есть неплохие шансы на успех. А если еще и возможности неплохи... Что ж, переходим к последним.

Ключ всех возможностей HMP-500H кроется в сердце мультимедийного декодера Realtek RTD1283. Традиционно видеочипы Realtek считаются чуть ниже классом, чем Sigma Designs, но верно ли это? В данном случае использован совсем свежий кристалл, появившийся в продаже прошлой осенью. Количество доступных форматов заметно выросло по сравнению с более старыми микросхемами Realtek, теперь он без проблем справляется с декодированием Full-HD-контента, причем с запасом (гарантирована скорость декодирования 1,25х, появился встроенный контроллер Ethernet, но самое главное — отдельный HD-видеокодер. Но зачем плееру видеокодер? Единственное разумное объяснение — наличие у Ellion аналогичного медиарекордера

ра, выпускающегося под маркой HMR-500H, следовательно, возможность унификации схемы, а также удачность решения как такового. Но в нашей тестовой лаборатории присутствовал только плеер, так что будем придерживаться его спецификации.

Совместимость с новейшими форматами у плеера на высоте — он отлично справился со всеми тестовыми роликами. Предположение о хорошем запасе мощности встроенного HD-декодера тоже полностью подтвердилось — все фильмы воспроизводились великолепно, разве что на WMV9 он немного потянулся, продемонстрировав незначительный tearing («рывки»). Но это касается скорее программной реализации кодеков. Возможно, в ближайшем будущем фирма устранил это в обновленной прошивке. Также великолепные результаты девайс показал в плане качества аналогового звука, они одни из лучших в нашем обзоре. Конечно, истинные аудиофилы наверняка воспользуются цифровым выходом, он тоже имеется. Что касается сетевых функций — присутствуют SMB-клиент и FTP-сервер. То есть можно смотреть фильмы, лежащие на диске компьютера, а при желании — поиметь их на плеере: FTP или режим внешнего USB-диска к вашим услугам. Также есть Torrent-клиент с интересным дополнением Torrent Today, позволяющим искать закачки без помощи ПК. Чего еще желать за такие деньги?

Дизайн устройства сильно напоминает плеер QNAP (см. ниже) — такой же красивый дисплей, отображающий при включении дружелюбную надпись Hello, лишь D-Pad (часть ошибочно называемый джойстиком) сделан своеобразно: забавная пипочка так и выхлещется в разные стороны, если пошевельнуть ее пальцем. Программное обеспечение на среднем уровне: довольно неплохо сделано меню, а вот реализация «ядра» сыровата. Например, не всегда правильно отображается информация о характеристиках дорожек проигрываемого файла, а подключение по FTP блокирует режим просмотра видео — да, раньше такое поведение считалось нормой, но на дворе-то уже 2010 г.! Так что ждем обновления прошивки. Хотя если снова взглянуть на цену... Вы что, все еще думаете?

iconBIT HD400DVD

- Производитель: iconBIT
- Веб-сайт: www.iconbit.ru

И снова знакомые лица... На сей раз приветствуем новое изделие iconBIT. Видом своим HD400DVD напоминает то ли что-то инопланетное, то ли вавилонский зиккурат — серебристо-черная четырехгранная призма. На передней грани — ЖК-индикатор с голубой подсветкой и крестообразный D-Pad. Внутри есть место для диска, закрытое снизу решетчатой крышкой на винтах, и — внимание! — встроенный DVD-привод! Собственно, поэтому модель и содержит в названии аббревиатуру DVD. Конечно, это вам не Blu-ray, но очень

Благодарим компанию
«Мультимедиа Клуб»
(www.mfc.ru)

за предоставленный на тест
плеер iconBIT HD400DVD.



iconBIT HD400DVD

полезное дополнение для обладателей больших DVD-коллекций (а такие завалы наверняка есть у каждого уважающего себя киномана). Конечно, некоторые плееры позволяют подключить внешний USB-привод DVD, но его наличие внутри девайса — бонус очень приятный. Правда, в плане требований к качеству дисков привод оказался капризным, чуть что — и диск выплунет. Так что хранить диски придется очень аккуратно.

Другой приятный бонус — чип Sigma Designs SMP8634. Конечно, есть и более современные решения, но их пока немного, а если вспомнить, что SMP8634 поддерживает шифрование потока, то становится ясно, что возможности девайса в плане совместимости видеоформатов весьма высоки. И действительно, он хорошо справился со всеми тестовыми роликами, кроме образа ISO. Любопытно, что можно было зайти внутрь образа и созерцать список файлов, но просмотреть фильм при этом не удалось. Другая шероховатость обнаружилась при попытке воспользоваться ускоренной перемоткой: на фильме в формате MPEG-2 по окончании перемотки приходилось ждать с десяток секунд, прежде чем воспроизведение возобновилось. Довольно странно, учитывая вычислительную мощь встроенного ядра video-DSP SMP8634, позволяющего в теории избежать подобных проблем. Видимо, дело упирается в недостатки программной реализации.

Другой недостаток прошивки — несколько нелогичное меню. Войдя в настройки один раз, мне пришлось долго искать кнопку, чтобы из них выйти. В конце концов искомая кнопка была обнаружена (она скрывалась под названием setup), но почему-то на других аппаратах подобные действия вообще не вызывают проблем (и это нормально). Также странно вел себя встроенный FTP-сервер: если размер файла превышал 4 Гбайт, вместо его реального размера показывалось число, похожее на остаток от деления размера на этот предел. Передавался файл при этом вроде бы правильно, но после таких сюрпризов уже ни в чем нельзя быть уверенным.

Помимо программных, существуют и аппаратные недостатки. А как еще понимать тот факт, что при использовании цифрового HDMI-выхода изображение на экране идеальное, а при применении компонентного выхода видим такую же мелкую сеточку, как в аппарате Aрасер (видимо, тоже неграмотная разводка печатной платы или обвеска чипа). Да и звук на аналоговом выходе воспроизводится с заметными на слух искажениями. Уменьшив громкость настройками плеера, их удастся, впрочем, свести к минимуму, но тогда уровень сигнала на выходе оказывается совсем небольшим, что требует дополнительного усиления (и является причиной пониженного отношения сигнал/шум, как это видно из наших тестов).

Так что потенциал аппарата велик, да вот реализация хромает. Кое-что можно исправить обновлением прошивки, но, к сожалению, не все. Впрочем, гаджет сравнительно

недорогой, и это отчасти компенсирует его мелкие недоработки. При выключении на си-нем экранчике появляется надпись «До свидания» — уж в чем, а в вежливости ему не откажешь! Скажем «До свидания» и мы, переходя к очередному участнику теста.

Icy Box IB-MP305A

- **Производитель:** RaidSonic Technology GmbH
- **Веб-сайт:** www.raidsonic.de

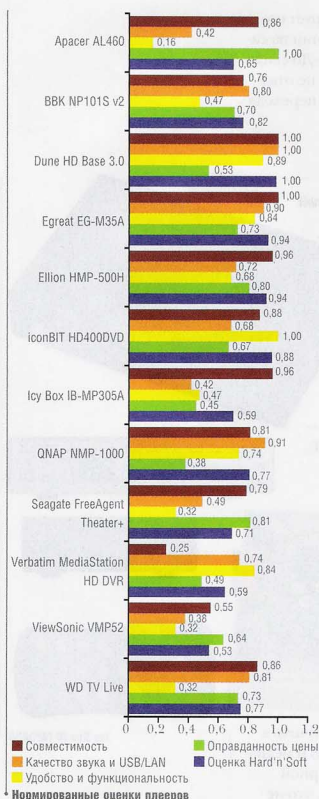
Еще один хорошо известный производитель медиадевайсов — немецкая фирма RaidSonic. Она выпускает как множество плееров и сетевых накопителей, так и гибриды обоих устройств. Именно таким аппаратом и является IB-MP305A. Ранее мы рассматривали похожую модель — IB-MP303 (см.: H'n'S. 2008. № 7. С. 40), но IB-MP305A — более продвинутая. У новой модели появился разъем Ethernet, правда, работающий по принципу ниппеля — из самого плеера можно получить доступ как к расшаренным дискам, так и к интернет-радиостанциям, а в обратную сторону — никак, то есть использовать его как сетевой накопитель не получится. Видимо, производитель хочет четко разграничить в своем ассортименте собственно NAS и медиаустройства, лишив последние серверной функциональности. Но, в общем-то, это не так уж и нужно, так как встроенного жесткого диска у плеера нет. Зато имеется слот для карт памяти, поддерживающий форматы SD/MMC. Конечно, сейчас мало кому придет в голову записывать фильмы на SD-карту, но объемы флешек растут не по дням, а по часам (см.: H'n'S. 2010. № 1. С. 54), да и фотографии посмотреть — милое дело!

Дизайн, на мой взгляд, тоже изменился к лучшему: корпус из анодированного алюминия с серебристой кнопкой включения и матовой панелью из оргстекла, скрывающей два голубых светодиода — индикация наличия питания и подключения устройств USB, — украсит собой любой интерьер. На задней стенке имеется полный набор необходимых коннекторов, качество видео/аудиосигнала очень хорошее. Вот только пультик маловат: для управления функциями старт/стоп может, и ничего, но нет даже цифровых клавиш, так что адреса сетевых ресурсов придется вводить, елозя курсорными стрелочками по алфавитно-цифровой таблице. Одна надежда, что делать это придется нечасто.

В качестве медиaproцессора использован RTD1073, новейший чип из того же семейства, что и RTD1283. Основное отличие — отсутствие в RTD1073 функций видеозаписи, а



Icy Box IB-MP305A



также другой тип корпуса микросхемы (впрочем, последнее вряд ли заинтересует конечного потребителя). В остальном чипы практически идентичны, также идентичны и результаты тестов. Экранное меню прорисовано стильно и быстро работает, также быстро плеер загружается после подачи питания. При просмотре 1080p-контента через сеть фильм заметно подтормаживает, так что для такой цели придется обзавестись дополнительным внешним USB-диском. В принципе, этот аппарат будет неплохим выбором, разве что цена кусается, а с учетом стоимости дополнительного диска эти недостатки становятся еще заметнее.

QNAP NMP-1000

- **Производитель:** QNAP Systems Inc.
- **Веб-сайт:** www.qnap.com

Этот производитель появился на российском рынке не так давно, но его продукция выглядит вполне профессионально. Происхождение плеера загадочно: с одной стороны, QNAP — вполне самостоятельная тайваньская компания, с другой — девайсы с таким же названием встречаются у другого участника нашего теста, немецкой RaidSonic. Что это — совпадение или же наши восточные соседи поставляют продукцию западным? Учитывая всевозрастающую концентрацию производственных мощностей в странах Азии, последнее наиболее вероятно.

Модель NMP-1000 позиционируется в верхней ценовой сегмент рынка, так как ее стоимость — одна из самых высоких среди подобных девайсов. Насколько же она оправдана? Начнем с внешнего вида. Дизайн NMP-1000 не вызывает нареканий: строгий бизнес-стиль, ничего лишнего. Черный корпус и полупрозрачная темная передняя панель, на которой только квадратный D-Pad и логотип производителя. Включение аппарата индицирует яркий голубой светодиод, а также люминисцентный дисплей, надписи на котором просвечивают через стекло передней панели, на первый взгляд незаметное. При всех своих недостатках такого индикатора — относительно дороговизне, сложности управляющей схемы и пр. — его свечение наиболее красиво смотрится в полутемном помещении, то есть именно там, где и происходит обычно просмотр фильмов. На индикаторе отображается состояние

устройства, а также название текущего файла. D-Pad позволяет управлять работой плеера, хотя с дистанционного пульта делать это, конечно, удобнее.

Но по одежке, как говорится, только встречают, а провожают по уму. Ум у NMP-1000 заменяет уже знакомый нам чип фирмы Sigma Designs SMP8635. Выход HDMI обновился до версии 1.3, но что-то мне подсказывает, что ситуация с поддержкой нового стандарта здесь такая же, как в плеере BBK. С форматами нет проблем, разве что содержимое дисков DVD придется сохранять в виде папок, а не ISO-образов, которые он не понимает. Качество воспроизведения тоже на высоте: немного огорчают артефакты деблокинга и рывки на плавно перемещающихся панорамах, однако они проявляются только на некоторых сценах и не сильно бросаются в глаза.

В плане сетевых развлечений авторы прошивки постарались на славу и включили в нее поддержку большинства сетевых протоколов, таких как SMB (отвечающий за режим сетевого диска), NFS, FTP, HTTP и BitTorrent. По двум последним поддерживается скачивание файлов в автономном режиме, что позволяет загружать многотомные файлы без участия компьютера, иногда это очень удобно. Можно даже смотреть видеоролики с YouTube и трейлеры Apple Movie, фотографии с Flickr, слушать интернет-радиостанции, а также получать прогноз погоды прямо через меню плеера. Хотя лично мне милее обычный браузер. Режим NAS традиционно «тормозной», но для самых нетерпеливых есть внешний разъем eSATA, благодаря которому можно передавать файлы со скоростью, сопоставимой со скоростью работы самого винчестера. Во многих современных компьютерах такой разъем уже имеется, в крайнем случае можно докупить адаптер PCIe или ExpressCard.

Seagate FreeAgent Theater+ (STCED201-RK)

- **Производитель:** Seagate Technology LLC
- **Веб-сайт:** www.seagate.com

Уж кого-кого, а Seagate у нас знает даже школьник. Правда, все больше по внутренним жестким дискам, испокон веков выпускаемой этой компанией. А тут, гляди-ка, плеер! Видимо, чувствуя популярную тему, Seagate тоже решила попать в струю. Впрочем, переход от дисков к плеерам произошел плавно: сначала начали выпускаться внешние диски, а потом — что-то вроде док-станций, позволяющих оснастить такой диск возможностями воспроизведения. Именно таким устройством и является FreeAgent Theater+. Это плоская пластмассовая коробочка, сияющая черным глянцем, половину которой занимает отсек, куда можно установить компактный внешний диск Seagate FreeAgent Go (на базе 2,5-дюймового винчестера; см.: H'n'S. 2009. № 8. С. 48) или BlackArmor. Тем самым мы убива-



QNAP NMP-1000

ем двух зайцев: смотрим фильмы прямо с диска и сохраняем неприкосновенным гламурный дизайн гаджета. Разумеется, можно воспользоваться любым другим USB-диском, но тогда сияющий гламур придется осквернить постыдно торчащими проводами.

А что же внутри? Об этом производитель коварно умалчивает. У меня сокрытие технической информации всегда вызывало подозрение. Хотя, возможно, сие гляцевое чудо просто предназначается настолько утонченным ценителям прекрасного, что опускаться до каких-то там чипов — ниже их достоинства. Но от пылливому ума ведь ничего не скроешь! А значит, берем отвертку... Впрочем, все секреты давно уже просочились в Сеть. Так что сообщаем: внутри все тот же RTD1073, вполне достойный выбор. Но по сравнению, скажем, с Icy Box, выполненным на аналогичной основе, мы имеем заметное «дерганье» на роликах QuickTime и MPEG-2, а фильм WMV9 со звуком WMA воспроизводится вообще ужасно: звука нет, а изображение сжато до пропорции 4:3! Видно, интуиция меня не подвела, и слепо доверять внешнему виду не стоит.

Конечно, есть у девайса и достоинства. Например, красивое анимированное меню, плавно разворачивающееся сверху вниз на манер дизайна некоторых современных веб-сайтов, плавно и качественно происходит быстрая перемотка фильмов. Пульт управления снабжен красным светодиодом, что позволяет визуально контролировать нажатие кнопок (должно ли это заботить утонченных ценителей?). Кстати, пульт — единственная возможность управлять плеером, так как на корпусе нет никаких дополнительных кнопок, кроме кнопки включения. Размер пульта небольшой, букв или цифр нет, так что с их вводом при доступе к сетевым ресурсам придется помучиться. Зато присутствует забавный курьез: с пульта невозможно ввести маленькую латинскую букву «e»! Вместо этого получается заглавная. Конечно, в большинстве случаев это не существенно, но вот пароль для гостевого входа на компьютере пришлось поменять. И раз уж зашла речь о коммуникационных возможностях, сообщаем: режим NAS здесь тоже отсутствует, зато есть поддержка сетевого радио и IPTV. Вот такой занятный «Театр с плюсом».

Verbatim MediaStation HD DVR

- Производитель: Mitsubishi Kagaku Media
- Веб-сайт: www.verbatim.ru

Все мы знали когда-то компанию Verbatim, подразделение Mitsubishi Chemical Corporation, как производителя качественных компакт-дисков (а когда-то — кассет и дисков), с недавнего времени — внешних HDD. И вдруг — HD-плееры! Поскольку и винчестеры, и диски — устройства хранения информации, это не выглядит чем-то

очень странным. Модель MediaStation HD DVR идет в нашем списке как бы особняком, так как она единственная, кто способен записывать видеоконтент. Поэтому, чтобы не нарушать единообразия нашего обзора, мы не будем рассматривать функции записи, благо в наше время этим никого не удивишь.

Первое, что радует, это внешний вид. Стильный черный корпус с большим кольцеобразным D-Pad и крупным ЖК-индикатором с синей подсветкой смотрится неплохо. Причем белый текст показан на синем фоне, а не наоборот. Корпус оснащен внушительным вентилятором (впрочем, довольно шумным), а также удобным пультом. Очень красиво нарисовано экранное меню — с большими сияющими иконками, однако с точки зрения логики оно выглядит немного запутанным.

Собран девайс на кристалле Realtek RTD1262, не самом новом, но раз от чипа требуется поддержка записи — выбор невелик. Теоретически, он обязан поддерживать все популярные HD-форматы в любом разрешении вплоть до 1080p, но суровая действительность менее радужна. На практике он предложил «обломиться» со всеми тестовыми форматами, кроме разве что «авишки», урезанной до 720p, да DVD-образа. Очевидно, девайс заточен для просмотра того, что сам же и записал. С этим особых проблем нет, вот только записывать контент высокого разрешения у нас практически неоткуда (ну не будешь же, в самом деле, делать это с другого медиаплеера?)

Работа прошивки оставляет впечатление неряшливости: некоторые слова сливаются (например, «время00:00»), аппарат долго (до 5 с) «думает» по окончании быстрой перемотки файла, а при работе с сетью экран время от времени «моргает». «Настоящего» NAS здесь тоже, кстати, нет, так что для заливки файлов в аппарат остается только USB и слот для SD-карт. Да и вообще, нет ни единого сетевого сервиса, кроме возможности лазить по расширенному папкам. Так что название MediaStation звучит чересчур претенциозно. Дополняет негативное впечатление наличие «дребезга» контактов клавиш пульта: частично в ответ на одно нажатие курсор перемещается то на две позиции, а то и на три.

Так что как плеер HD DVR выступил не очень хорошо, его удел — записывать. С этим он справляется прекрасно (правда, на HD-контенте эта функция не проверялась), но это уже тема для отдельной статьи.



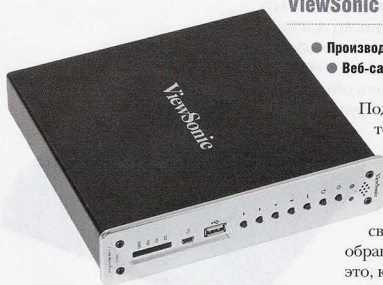
Seagate FreeAgent Theater+



Verbatim MediaStation HD DVR

ViewSonic VMP52

- Производитель: ViewSonic Corporation
- Веб-сайт: www.viewsoniceurope.com



ViewSonic VMP52

Подобно Seagate, ViewSonic тоже решила расширить ассортимент, выпустив, кроме мониторов, медиасеры. Изделие

VMP52 вышло довольно своеобразным. Первое, что обращает на себя внимание — это, конечно, дизайн. Узкий вертикальный корпус с толстой дюралевой пластиной в качестве передней панели, украшенной крупными мелкими кнопками, выстроившимися в один ряд, напоминает советские ЭВМ 80-х гг. прошлого века — в них где-то присутствовали подобные модули. Только здесь это не модуль, а самостоятельное устройство. Непонятно, за счет чего оно

будет устойчиво стоять в таком положении, разве что приоткрыть его к телевизору скотчем. Несмотря на компактность, внутри нашлось место для ноутбучного винчестера (в комплект он, к сожалению, не входит). Другой оригинальный ход — наличие встроенного HDMI-коммутатора. Вот где проявилась мониторинговая душа ViewSonic! Никому другому такая идея просто не пришла бы в голову. Хотя, если подумать, эта возможность действительно может оказаться полезной, особенно при наличии дома большого числа разнообразных девайсов.

Детальное изучение документации на VMP52 показало, что марка чипа снова держится в секрете... К сожалению, на сей раз поиск в Сети ничего не дал, а детальная разборка аппарата не проводилась за недостатком времени (внутри чип закрыт радиатором, намертво запаянным в печатную плату). Конечно, все тайное рано или поздно становится явным, а пока обратимся к тестам. Как видно из таблицы, с поддержкой разных форматов не так уж все шоколадно. Плеер споткнулся на BD-Remux и Windows Media 9, а также не осилил ISO. И если последний грех легко простить, то недаты с Blu-ray воистину огорчают... Замечены проблемы и с роликом QuickTime: изображение выгнуто по вертикали, и время от времени на нем появляются квадраты из-за плохого deblocking. Неидеален и звук: при максимальной громкости он искажен, а отрегулировать его посредством кнопок не получилось (хотя, судя по руководству, такая возможность должна быть); почему-то этот тестовый образец прибыл к нам без пульта. Есть чудеса несовместимости и для звуковых форматов: если без проблем воспроизводит-

ся файлы MP3 и WMA, то простейший WAV-файл он вообще не видит! Такая же беда с lossless-кодеками Monkey's Audio и FLAC, так что возможности послушать высококачественную музыку нет. Но, судя по всему, для этого девайс просто не предназначен.

Сетевого подключения у плеера нет, зато имеется слот для карт памяти SD/MMC и Memory Stick. С них можно просматривать не только фотографии любимого кота, но и электронные книги (формат TXT). Трудно сказать, насколько востребованной окажется эта функциональность устройства. Однако в оригинальности ему не откажешь. По поводу цены ничего сказать нельзя, так как плеер еще не дошел до прилавков.

WD TV Live

- Производитель: Western Digital
- Веб-сайт: www.wdc.com

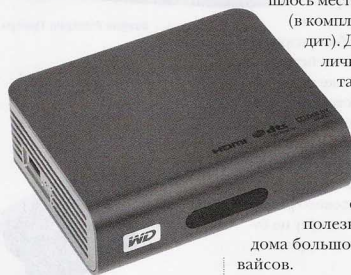
Еще один лидер «винчестеростроения» решил расширить свой ассортимент медиаустройством WD TV Live. Плеер очень компактный, своего диска в нем нет, как и большого количества разъемов. Аппарат, очевидно, начального уровня, но по цене этого не скажешь — она почти в два раза выше, чем у того же Араеса. Чем же оправдана столь высокая цена?

Во-первых, это более новый чип SMP8655. Он имеет более быстрое ядро по сравнению с 8635 (500 МГц), более мощный видеокодер и полную поддержку HDMI 1.3a. Поэтому все фильмы воспроизводятся просто идеально — никаких дефектов заметить не удалось как на «заквыристых» участках видео, так и в режиме перемотки. Единственная проблема случилась с фильмом в формате Windows Media — он воспроизводился без звука, видимо, из-за отсутствия в прошивке поддержки WMA. Не поддерживаются также ISO-образы, но это нельзя считать серьезным недостатком — просто следует сохранять DVD-диски в виде папок.

Вторая причина — расширенный набор сетевых сервисов, обеспечивающих доступ к ресурсам YouTube, Flickr, Live365 и радио Pandora. Имеется даже NAS-сервер, в отличие от подавляющего большинства подобных девайсов, не имеющих встроенного диска. Звук тоже один из лучших — даже удивительно для такой малютки.

А вот с видео вышла неувязка: узреть Full HD-качество удастся только через выход HDMI, компонентный выход такой режим не поддерживает. Крохотный пульт имеет совсем немного кнопок, так что с вводом букв и цифр придется помучиться. Огорчает и небрежно сделанный перевод русскоязычного меню — например, встречаются такие забавные перлы, как «HDMI deep color regime — 8 кусочек» (видимо, имелась в виду «Глубина цвета в режиме HDMI — 8 бит»).

В общем, аппарат оставляет в целом позитивное впечатление. Вот только за такие деньги хотелось бы получить его более за-



WD TV Live

вершенным, что ли, чтобы не чувствовать себя бета-тестером. Так что снова надеемся на исправленную прошивку.



Итак, по результатам наших скрупулезных тестов высший общий балл и награду «Выбор редакции» получает плеер Dune HD Base 3.0 — он один смог набрать по пять звезд в трех категориях оценок, и подвела его лишь относительно высокая (на фоне конкурентов) цена. Самой низкой последняя оказалась у миниатюрного плеера Arcser AL460, который тем не менее продемонстрировал высокую совместимость с разными форматами и неплохое качество, за что и получил награду «Оправданность цены». Модель iConBIT HD400DVD порадовала нас наивысшей оценкой за удобство и функциональность при прочих весьма неплохих показателях, за что и удостоилась награды «Оригинальный дизайн». Ну а приз за «Лучшую производительность» мы решили вручить плеерам Egreat EG-M35A и Elio

HMP-500H: их почти идеальная совместимость с разными форматами, высокое качество звука и хорошие сетевые возможности при очень привлекательной для этих возможностей цене делают эти плееры весьма удачным приобретением. Второй пришло достаточно удачных продуктов по результатам наших тестов (с итоговой нормированной оценкой выше 0,7) составили плееры BBK NP101S v2, Icy Box IB-MP305A, QNAP NMP-1000, Seagate FreeAgent Theater+ и WD TV Live. Каждый из них в чем-то неидеален, но вполне способен удовлетворить массового потребителя.

Как видим, технологии не стоят на месте и отрасль мультимедийно-бытовой электроники, несмотря ни на что, переживает подъем. А значит, все не так уж и плохо, если у нас остается время и желание предаваться любимым развлечениям. Поэтому пожелаем всем вам все-таки выбрать девайс своей мечты и пользоваться им долго и счастливо. А мы и сейчас, и в будущем постараемся помочь вам сделать этот выбор как можно более осознанным. ■

HD-видеоплееры: результаты тестирования

Модель	Arcser AL460	BBK Popcorn NP101S v2	Dune HD Base 3.0	Egreat EG-M35A	Elio HMP-500H	iConBIT HD400DVD	Icy Box IB-MP305A	QNAP NMP-1000	Seagate FreeAgent Theater+	Verbatim MediaStation HD DVR	ViewSonic VMP52	WD TV Live
Поддержка 1920 x 1080, H.264, M2TS, DTS	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	+
Поддержка 1920 x 1080, H.264, MKV, AC3	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+
Поддержка 1920 x 1080, MPEG2, MKV, AC3	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+
Поддержка 1920 x 1080, QuickTime, MOV	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+
Поддержка 1920 x 1080, WMV9, WMA	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+
Поддержка 1280 x 720, Xvid, AVI	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+
Поддержка 720 x 480, DVD5, папка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+
Поддержка 720 x 480, DVD5, Iso	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+
Поддержка звука в WMA 24 бит, 48 кГц	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+
Поддержка звука в AC3 16 бит, 48 кГц	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+
Скорость обмена с ПК по USB, Мбайт/с	-	-	-	30	23	26	-	34	-	33	-	-
Скорость обмена по Ethernet (режим NAS), Мбайт/с	-	3,0 (4,6')	— (7,7')	2,9 (4,2)	-	4,5 (4,0')	-	3,4 (5,4')	-	-	-	5,2 (6,5')
Скорость обмена по Ethernet (режим FTP), Мбайт/с	-	5,5	9,4	5,1	3,4	5,9	-	3,5	-	-	-	-
Несовместимость АЧХ аналогового выхода, дБ	+5,8...	+0,04...	+0,03...	+0,06...	+0,03...	+0,06...	+0,17...	+0,02...	+0,02...	+0,13...	+3,04...	+0,03...
Косинус гармоник аналогового выхода, %	-2,9	-0,3	-0,08	-0,34	-0,23	-0,34	-1,34	-0,17	-0,18	-0,2	-4,13	-0,19
Уровень шума аналогового выхода, дБ	0,0091	0,014	0,0059	0,015	0,034	0,036	0,022	0,0077	0,0067	0,0032	-	0,0055
Разделение стереоканалов, дБ	-89,0	-90,3	-84,8	-84,4	-91,8	-63,5	-90,4	-84,6	-83,6	-86,2	-91,7	-91,7
Стереосигналов, дБ	-74,7	-75,3	-72,7	-75,4	-76,9	-57,9	-73,6	-70,5	-70,4	-72,4	-87,9	-77,8
Стереосигналов, дБ	***	***	***	***	***	***	***	***	***	***	***	***
Качество	*	***	***	***	***	***	*	***	**	***	*	***
Удобство и функциональность	*	***	***	***	***	***	***	***	**	***	*	***
Оправданность цены	****	***	**	***	***	***	*	*	***	***	***	***
Оценка Hard*Soft	***	***	***	***	***	***	***	***	***	***	**	***

● Tearing (рывки на плавных панорамных сценах). ● Проблемы с deblocking (изображение с плавными градиентами рассыпается на квадраты). ● Проблемы с высоким bitrate (торможение на динамичных сценах). ● Нет звука. ● Изображение вытянуто по вертикали. ● Изображение сжато до 4:3. ● При копировании файлов посредством Total Commander.